

Ana Belén y José Luis Gómez

son

Romeo y Julieta

por E. L. Petschinka

Dirección: Rafael Sánchez



Produce


entrecajas
producciones teatrales s.l.



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583

Colabora


TEATRO
CALDERÓN
VALLADOLID



Romeo Julieta

FICHA ARTÍSTICA

Por orden de intervención

JULIETA
ROMEO

Ana Belén
José Luis Gómez

Lady Capuleto /Violonchelo
Ama /Guitarra
Padre Lorenzo /Piano

Irene Rouco
José Luis Torrijo
David San José

Dirección

Rafael Sánchez

Autor

E. L. Petschinka

Traducción
Escenografía y vestuario
Iluminación
Dirección Musical
Asesora de movimiento
Fotografías
Ayud. de dirección
Ayud. de escenografía y vestuario
Ayud. de iluminación

Luis Carlos Mateo Ruiz
Ikerne Giménez
Carlos Marquerie
David San José
Mar Navarro
Sergio Parra
Roberto Mori
Ana Abad Urpí
David Benito Picón

Produce:



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583

Colabora:





Sinopsis

Todos conocemos la excelente y lamentable tragedia de Romeo y Julieta. Los amantes que prefirieron morir juntos antes que vivir separados.

Shakespeare dice que la muerte es el fin de todo y que Romeo y Julieta murieron abrazados en el mausoleo de Verona, ahora 400 años después, os vamos a demostrar que Shakespeare se equivocó: Ana Belén y José Luis nos van a contar la verdadera historia de este amor prohibido.

Julieta y Romeo despiertan después de un largo sueño, pero no se reconocen. Julieta solo ve a un caballero ochentón y Romeo a una dama muy bien conservada. Los dos se creen que aún son un par de adolescentes. Julieta piensa que solo durmió un par de instantes y espera ansiosamente a su eterno amado; Romeo en cambio no se acuerda de nada. Y así, lo que siempre creímos que era el final de la tragedia, es el comienzo de la verdadera historia de los amantes más famosos del mundo.

Julieta tiene que reconocer que ya no tiene 16 años y Romeo tiene que enfrentarse a una pared blanca contra la que choca al intentar recordar quién es y de dónde viene.

Entre la felicidad de por fin poder estar juntos y la enorme tristeza de no haber podido vivir una vida entera juntos los dos intentan averiguar cómo llegaron hasta aquí y que es lo que todavía les une.

Ana y José Luis nos cogen de la mano y nos enseñan las escenas más enigmáticas de la tragedia. Se enamoran, se enfrentan en duelo, se fugan, se casan, cantan y bailan se envenenan y al final mueren, para demostrar a Shakespeare que la muerte no es el fin de todo.



Nota del director

¿Por qué volver a contar por enésima vez la tragedia de Romeo y Julieta? ¿Qué es lo que hoy en día todavía nos remueve?

Hasta hoy nuestro interés solo se debía a la historia de amor entre dos adolescentes. La juventud es un poderoso vehículo para vendernos toda clase de emociones y no solo emociones. Nuestro sistema capitalista no sería tan eficaz si no supiese vendernos también toda clase de productos para sentirnos más atractivos y jóvenes.

¿Pero, por qué el amor apasionado sólo está reservado para la juventud? ¿Quién o qué nos prohíbe vivir nuestras emociones más allá de los 50?

¿Uno se puede enamorar con 70 años o solo le queda la opción de cuidar a sus nietos?

En nuestra versión de Romeo y Julieta contamos que la edad solo es un número abstracto que no nos debe preocupar. Romeo tiene 80 años y Julieta casi 70, la edad no les pone límites, bueno quizás les frena un poquito la memoria o la agilidad, pero no las emociones y las ganas de vivir.

Ana y José Luis son Julieta y Romeo, a veces son los jóvenes enamorados y a veces los carismáticos artistas que son en la vida real. Una banda de músicos y actores los acompañan por si a Ana le hace falta una canción para explicarnos algo que sólo se entiende a través de la música o por si a José Luis le hace falta un caballero para enfrentarse a un duelo a vida o muerte.

Romeo y Julieta son personajes que cada uno de nosotros llevamos dentro y que hace muchos años nos envenenamos y nos metimos en una tumba húmeda y oscura. Ana Belén y José Luis Gómez nos enseñarán como despertarlos y salvarlos de la oscuridad.

¡Porque el amor y la inspiración no solo están reservados para la juventud!



Romeo Julieta





Romeo Julieta





Romeo Julieta



www.entrecajas.com

distribución@entrecajas.com

Cuca Villén: +34 696 294 154 / 646 618 121

Susana Rubio: +34 687 461 556

Oficina: +34 917 423 062