

Miércoles que parecen jueves

de Juan José Millás

Dirección de

Mario Gas

con

Clara Sanchis

Una producción de:  **entrecajas**
producciones teatrales s.l.

Con el apoyo de:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS POR LA MEMORIA

Miércoles que parecen Jueves

Cuando las fronteras entre la imaginación y la realidad saltan por el aire, una mujer irrumpe en el teatro, a punta de pistola, para dar una charla de Juan José Millás. Acosada por la policía y el propio autor, su alegato es la demostración de una tesis a vida o muerte: Ella, es él.

Quien domina las palabras, domina la realidad.

Equipo

Actriz Clara Sanchis

Autor Juan José Millás

Director Mario Gas

Ayte de Dirección Eva Redondo

Video y fotografías Isabel De Ocampo

Espacio sonoro Ángel González

Espacio escénico y vestuario Miércoles que parecen jueves

Iluminación Jueves que parecen miércoles

Voces en off David Lorente, Antonio Sansano y Eva Redondo

Diseño Gráfico Andrea Krull / Cris Lozoya

Dirección de Producción Chusa Martín

Una producción de C.S. y Entrecajas Producciones Teatrales

Agradecimientos: Teatre La Gleba, Albert de la Torre, Rita Costa, Cotu Afonso, David Lorente, Antonio Sansano y Teatro Urgente

Distribución: Rocío Calvo / Concha Valmorisco
distribucion@entrecajas.com